

NAJLEPŠE SLOVENSKE SLIKANICE

OB 100. OBLETNICI IZIDA PRVE IZVIRNE SLOVENSKE SLIKANICE FRANA LEVSTIKA

ZAKAJ OTROCI POTREBUJEJO PRAVLJICE?

Poslušanje, razumevanje in doživljanje jezika ter spodbujanje jezikovne zmožnosti.
Seznanjanje z ilustracijami, likovnimi tehnikami, barvami ter razvijanje svojega estetskega okusa.

Razvijanje slušne pozornosti, kot osnove za razvoj govora.
... in še mnogo več!

NAŠE-VAŠE SLIKANICE

OBISK KNJIŽNICE

Knjižničarka nas je popeljala v svet knjig ter predstavila knjižnico. Slikanice so nam najljubše, zato smo prisluhnili prav posebni zgodbi. Slikanice so nas obogatile... iz knjižnice smo odšli polnih rok (knjige) in glav (nova doživetja in izkušnje).

Otrok spozna besedo, knjigo kot vir informacij. Seznanjanje z ilustracijami ter razvijanje lastnega umetniškega izražanja.



V PROCESU... POSTOPKU... NASTAJANJU...

Vsak dan smo prisluhnili pravljici, si ogledovali in opisovali ilustracije ter primerjali slikanice... ter preko igre vlog doživljali ter osmislili... v procesu podoživljanja tudi slikali, risali, lepili, rezali... ustvarjali.

Otrok si razvija sposobnost miselnega in čustvenega sodelovanja v literarnem svetu, spozna moralno-etične dimenzije ter se s književno osebo identificira. Razvijanje prostorskih predstav, vizualnih predstav v umetnosti.



**OB KONCU ...
RAZSTAVO SMO
PRIPRAVILI
OTROCI VRTCA ANICE
ČERNEJEVE
ENOTA: MAVRICA
ODDELEK: 4-6 let**

**KAKO VELIKO SPOZNA MO ČE SE POGLOBIMO V SVET SLIKANIC... VSAK DAN JE BIL POSEBEN, DRUGAČEN, NAPOLJNEN Z RAZLIČNIMI DOŽIVETJI IN ENKRATEN...
PRAVLJICE SO NAS POPELJALE V SVET, KJER JE VSE MOGOČE.**

Kjer je dežnik lahko balon, kjer Maček Muri piše zgodbe za nas, Kjer Žogico Nogico ugrabi Zmaj Tolovaj, kjer je piskrček dovolj velik za vse nas...

in še... in še...

Zapisala: Larisa Oblak Vrešak, dipl. vzg. pred. otr.